

## ***Women and Architecture in Antiquity (WAIA International Congress)***

### Call for papers

-English version below-

Si nos paramos a pensar en ejemplos de mecenazgo arquitectónico a lo largo de la historia, probablemente los nombres que nos vengan a la mente sean todos de prestigiosos personajes masculinos. Y no es de extrañar, pues, como todavía ocurre en nuestros días, el mecenazgo, en general, requiere de grandes cantidades de dinero y de poder; razón por la que esta iniciativa de carácter privado ha sido generalmente estudiada como una actividad propia de las élites.

Desafortunadamente, una vez más el papel femenino en la arquitectura ha recibido una atención marcadamente menor, a pesar de que existen evidencias de la participación activa de mujeres en el patrocinio de construcciones públicas, tanto civiles como religiosas, desde tiempos antiguos. Estas mujeres, cuya obra ha sido injustamente silenciada con el paso del tiempo por ser impropia de su género, dejaron una huella en el paisaje y en la memoria colectiva de sus contemporáneos a través de sus donaciones.

Con el objetivo de restaurar su legado, pretendemos celebrar un congreso que invita a profundizar en la figura de las mujeres evergetas de la Antigüedad, así como a explorar otros casos en los que el género femenino ha tenido un rol protagónico en la historia de la arquitectura. Buscamos contribuciones que visibilicen su contexto, analicen su impacto y cuestionen los paradigmas tradicionales de la historiografía arquitectónica.

Si su investigación aborda la relación entre la mujer y la arquitectura, desde cualquier tipo de perspectiva (literaria, epigráfica, numismática, iconográfica o arqueológica), le animamos a participar en este espacio de diálogo académico. ¡Esperamos su propuesta!

### Envío de propuestas

Las personas interesadas en participar deberán enviar un resumen de su propuesta (250-300 palabras) a las organizadoras:

- Marta López Aleixandre -> [marta.lopeza@uah.es](mailto:marta.lopeza@uah.es)
- Sirun Grigoryan -> [sirun.grigoryan@uah.es](mailto:sirun.grigoryan@uah.es)

Las ponencias podrán presentarse en idioma inglés, español, portugués, italiano y francés.

### Información clave

- Fecha límite para el envío de resúmenes: 15 de abril de 2025.
- Notificación de aceptación: 5 de mayo de 2025.
- Celebración del congreso: 18-19 de septiembre de 2025.

El congreso se llevará a cabo en el Colegio Mayor de San Ildefonso de la Universidad de Alcalá (Plaza San Diego, s/n. 28801 Alcalá de Henares, España) en formato híbrido presencial/virtual. Para más información, contáctenos a través de nuestro secretario David Víu Domínguez ([david.viu@uah.es](mailto:david.viu@uah.es)).

Esperamos sus contribuciones y agradecemos la difusión de esta convocatoria.

### Comité organizador

Marta López Aleixandre

Sirun Grigoryan

*Universidad de Alcalá*

*Grupo de Investigación Ciencias de la antigüedad en Alcalá*



## ***Women and Architecture in Antiquity (WAIA International Congress)***

### Call for papers

-English version-

If we stop to think about examples of architectural patronage throughout history, probably the names that come to mind are all prestigious male characters. And it is not surprising, because, as is still the case today, patronage, in general, requires large amounts of money and power; which is why this private initiative has generally been studied as an activity of the elite.

Unfortunately, once again the role of women in architecture has received markedly less attention, even though there is evidence of the active participation of women in the patronage of public constructions, both civil and religious, since ancient times. These women, whose work has been unjustly silenced over time as unbecoming of their gender, left a mark on the landscape and in the collective memory of their contemporaries through their donations.

With the aim of restoring their legacy, we intend to hold a congress that invites to deepen the figure of the energetic women of Antiquity, as well as to explore other cases in which the female gender has played a leading role in the history of architecture. We are looking for contributions that make their context visible, that analyse their impact and that question the traditional paradigms of architectural historiography.

If your research addresses the relationship between women and architecture, from any kind of perspective (literary, epigraphic, numismatic, iconographic or archaeological), we encourage you to participate in this space for academic dialogue. We look forward to your proposal!

### Sending proposals

Those interested in participating should send an abstract of their proposal (250-300 words) to the organizers:

- Marta López Aleixandre -> [marta.lopeza@uah.es](mailto:marta.lopeza@uah.es)
- Sirun Grigoryan -> [sirun.grigoryan@uah.es](mailto:sirun.grigoryan@uah.es)

Papers may be presented in English, Spanish, Portuguese, Italian and French.

Key information

- Deadline for abstract submission: April 15, 2025.
- Notification of acceptance: May 5, 2025.
- Congress celebration: September 18-19, 2025.

The congress will be held at the Colegio Mayor de San Ildefonso of the University of Alcalá (Plaza San Diego, s/n. 28801 Alcalá de Henares, Spain) in a hybrid face-to-face/virtual format. For more information, please contact us through our secretary David Víu Domínguez ([david.viu@uah.es](mailto:david.viu@uah.es)).

We look forward to your contributions and appreciate the dissemination of this call.

Organizing Committee

Marta López Aleixandre

Sirun Grigoryan

*University of Alcalá*

*Research Group The ancient world at Alcalá*

