

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS POR TIPO DE MATERIA

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica	60
Obligatorias	132
Optativas	36
Prácticas Externas	6
Trabajo Fin de Grado	6
CRÉDITOS TOTALES	240

ORDENACIÓN TEMPORAL¹

Curso 1.º					
1.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS	2.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS
Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	Básico	6	Arte Clásico	Obligatorio	6
Introducción a la Arqueología	Básico	6	Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea	Básico	6
Geografía Universal	Básico	6	Estética y Filosofía del Arte	Básico	6
Historiografía del Arte	Básico	6	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine	Básico	6
Terminología y Técnicas Artísticas	Básico	6	Arte Antiguo	Obligatorio	6
Total		30	Total		30

¹ La implantación de las modificaciones que se han incorporado a este plan de estudios, es curso a curso, con inicio en el curso 2020/21, para el alumnado de nuevo ingreso en la titulación, y de acuerdo al cronograma aprobado en [Consejo de Gobierno de 30/01/2020](#).

Curso 2.º					
1.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS	2.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS
Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte	Básico	6	Arte Medieval Cristiano en España	Obligatorio	6
Literatura y Arte	Básico	6	El legado Artístico de Al-Andalus	Obligatorio	6
Arte Cristiano e Islámico en el Medioevo	Obligatorio	6	Iconografía e Iconología	Obligatorio	6
Arte del Renacimiento en Europa	Obligatorio	6	Artes Decorativas y Aplicadas entre los Siglos XV y XVIII	Obligatorio	6
Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	Obligatorio	6	Proyección del Arte Español en Hispanoamérica	Obligatorio	6
Total		30	Total		30

Curso 3.º					
1.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS	2.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS
Historia, Formas y Movimientos del Cine	Obligatorio	6	Fuentes para la Historia del Arte	Obligatorio	6
La Génesis del Arte Contemporáneo	Obligatorio	6	Museología y Museografía	Obligatorio	6
Barroco, Clasicismo e Ilustración	Obligatorio	6	Historia de la Música	Obligatorio	6
Gestión y Tutela del Patrimonio	Obligatorio	6	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	Obligatorio	6
Teoría de la Historia del Arte	Obligatorio	6	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización	Obligatorio	6
Total		30	Total		30

Curso 4.º					
1.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS	2.º Cuatrimestre	Carácter	ECTS
Instrumentos para la Protección del Patrimonio Cultural	Obligatorio	6	Trabajo Fin de Grado	TFG	6
Nuevas Tendencias del Arte. De la II Guerra Mundial a la Actualidad	Obligatorio	6	Asignatura Optativa del Grupo III	Optativo	6
Prácticum I	Prácticas Externas	6	Asignatura Optativa del Grupo IV	Optativo	6
Asignatura Optativa del Grupo I	Optativo	6	Asignatura Optativa del Grupo V	Optativo	6
Asignatura Optativa del Grupo II	Optativo	6	Asignatura Optativa del Grupo VI	Optativo	6
Total		30	Total		30

OPTATIVIDAD

Curso 4.º		
1.º cuatrimestre		ECTS
Grupo I	Historia de la Fotografía	6
	Patrimonio Musical Andaluz de Tradición Oral: Folclore y Flamenco	6
	Gestión del Patrimonio Arqueológico	6
Grupo II	Patrimonio, Desarrollo Territorial y Turismo	6
	Configuración del Espacio Arquitectónico y Lecturas Murarias	6
	Hermenéutica de la Obra de Arte	6
Curso 4.º		
2.º cuatrimestre		ECTS
Grupo III	Crítica y Mercado del Arte	6
	Espacio Urbano y Planeamiento en España	6
	Patrimonio Etnológico	6
Grupo IV	Patrimonio Común Europeo y Bienes Patrimonio de la Humanidad	6
	Cine Español	6
Grupo V	Arte Contemporáneo Español	6
	Arte y Cultura Visual	6
Grupo VI	Arqueología Medieval	6
	Diseño Contemporáneo	6
	Prácticum II	6