

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

 Grupo grande.

 Grupo mediano.

PRIMER CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE						
HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
8.00-9.00		100687. ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA MAGNA				
9.00-10.00	267005. LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 1A (GM1) AULA 6 GRUPO 2B (GM4) AULA 10	100687. ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA MAGNA	100639. HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA GRUPO 2 (GM2) AULA 5	100687. ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1B (GM2) LABORATORIO DE IDIOMAS GRUPO 2A (GM3) AULA 10	100693. PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1A (GM1) 21 GRUPO 2B (GM4) SALÓN DE ACTOS	100636. GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA AULA 5

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

10.00-11.00	267005. LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 1B (GM2) AULA 6 GRUPO 2A (GM3) AULA 10		100639. HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA GRUPO 1 (GM1) AULA 5	100693. PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1B (GM2) 21 GRUPO 2A (GM3) SALÓN DE ACTOS	100687. ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1A (GM1) LABORATORIO DE IDIOMAS GRUPO 2B (GM4) AULA 10	100636. GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA GRUPO 2 (GM2) AULA 19
11.00-12.00	100639. HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 3	100693. PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1. AULA 1 GRUPO 2. AULA 12	267005. LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 1. AULA 11 GRUPO 2. AULA 5	100693. PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1. AULA 11 GRUPO 2. AULA 12		100636. GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA GRUPO 1 (GM1) AULA 19
12.00-13.00	100639. HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 3	100693. PREHISTORIA: SOCIEDADES PREDADORAS OBLIGATORIA GRUPO 1 AULA 1 GRUPO 2 AULA 12	267005 LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 1 AULA 11 GRUPO 2 AULA 5	100636. GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA AULA 8		
13.00-14.00	267005. LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA OBLIGATORIA GRUPO 1. AULA 6 GRUPO 2. AULA 3		100639. HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE BÁSICA AULA 13	100636. GEOGRAFÍA UNIVERSAL BÁSICA AULA 8		
14.00-15.00				100687. ANTROPOLOGÍA SOCIAL BÁSICA GRUPO 1 AULA 8 GRUPO 2 AULA 11		

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

SEGUNDO CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE						
HORA	Lunes		Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	100699. HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 10	100697. HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 11	100697. HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA AULA 5	100691. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA GRUPO 1 (GM1) AULA 12	100695. HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 5	
16.00-17.00	100697. HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 11	100699. HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 10	100697. HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA AULA 5	100691. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA GRUPO 2 (GM2) AULA 12	100695. HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 5	

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

17.00-18.00	100691. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 5	100684. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 5	100699. HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 8	100695. HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA MAGNA	100684. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA GRUPO 2 (GM2) AULA 1	
18.00-19.00	100691. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 5	100695. HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA AULA 5	100699. HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 8	100684. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA GRUPO 1 (GM1) AULA 11	100695. HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA MAGNA	
19.00-20.00	100699. HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD OBLIGATORIA AULA 5	100697. HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V-X OBLIGATORIA AULA 5	100691. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA BÁSICA AULA 8	100684. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 11		
20.00-21.00		100684. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA BÁSICA AULA 5				

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

TERCER CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE						
HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00	100703. HISTORIA DE AMÉRICA EN LA ÉPOCA COLONIAL OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 11	100707. HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA OBLIGATORIA AULA 5	100706. HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 12	100705. PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 11	100701. HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL OBLIGATORIA AULA 8	
10.00-11.00	100703. HISTORIA DE AMÉRICA EN LA ÉPOCA COLONIAL OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 11	100707. HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA OBLIGATORIA AULA 5	100706. HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 12	100705. PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 11	100707. HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 10	100701. HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 14
11.00-12.00	100706. HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA OBLIGATORIA AULA 11	100705. PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA OBLIGATORIA AULA 5	100703. HISTORIA DE AMÉRICA EN LA ÉPOCA COLONIAL OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100705. PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA OBLIGATORIA AULA 5	100701. HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 14	100707. HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 10
12.00-13.00	100706. HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA OBLIGATORIA AULA 11	100705. PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA OBLIGATORIA AULA 5	100703. HISTORIA DE AMÉRICA EN LA ÉPOCA COLONIAL OBLIGATORIA SALÓN DE ACTOS	100701. HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL OBLIGATORIA AULA 5		
13.00-14.00	100703. HISTORIA DE AMÉRICA EN LA ÉPOCA COLONIAL OBLIGATORIA AULA 11	100707. HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA OBLIGATORIA AULA 5	100706. HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA OBLIGATORIA AULA 6	100701. HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL OBLIGATORIA AULA 5		

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

CUARTO CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE					
HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00		100641. TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA AULA 13			
10.00-11.00		100641. TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA AULA 13			100641. TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA GRUPO 1 (GM1) AULA 20
11.00-12.00					100641. TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA GRUPO 2 (GM2) AULA 20
12.00-13.00					100649. ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA AULA 5
13.00-14.00		100641. TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS BÁSICA AULA 9			266001. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 5
14.00-15.00					266001. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 5

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

15.00-16.00	100638. LITERATURA Y ARTE OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 2B	266001. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 10	266002. ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 20	100649. ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 21	100645. ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 4	
16.00-17.00	100638. LITERATURA Y ARTE OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 2B	266001. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 10	266002. ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 20	100645. ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 4	100649. ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 21	
17.00-18.00	266002. ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA OBLIGATORIA AULA 9	266001. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 13	100638. LITERATURA Y ARTE OBLIGATORIA AULA 5	100645. ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA AULA 3		
18.00-19.00	266002. ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA OBLIGATORIA AULA 9	100645. ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA AULA 12	100638. LITERATURA Y ARTE OBLIGATORIA AULA 5	100649. ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA AULA 3		
19.00-20.00	100638. LITERATURA Y ARTE OBLIGATORIA AULA 9	100645. ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO OBLIGATORIA AULA 12	266002. ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA OBLIGATORIA AULA 5	100649. ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA OBLIGATORIA AULA 3		

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

QUINTO CURSO, PRIMER CUATRIMESTRE						
HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
9.00-10.00	266003. BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 7	100652. LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 10	100654. HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 13	100659. TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 15	100658. GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 20	100659. TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 14
10.00-11.00	266003. BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 7	100652. LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 10	100654. HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA AULA 13	100658. GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 20	100659. TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 15	100652. LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 7
11.00- 12.00	100654. HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA AULA 13	100658. GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 13	266003. BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN OBLIGATORIA AULA 13	100658. GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 13		100652. LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 7
12.00-13.00	100654. HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA AULA 13	100658. GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO OBLIGATORIA AULA 13	266003. BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN OBLIGATORIA AULA 13	100659. TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 10		
13.00-14.00	266003. BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN OBLIGATORIA AULA 7	100652. LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO OBLIGATORIA AULA 13	100654. HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 10	100659. TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE OBLIGATORIA AULA 10		

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2025-2026
GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

15.00-16.00	266005. INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 2A		266006. NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE. DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 13		
16.00-17.00	266005. INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA AULA 2A		266006. NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE. DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD OBLIGATORIA AULA 13		
17.00-18.00	266006. NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE. DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD OBLIGATORIA AULA 2A		266005. INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA AULA 13		
18.00-19.00	266006. NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE. DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD OBLIGATORIA AULA 2A		266005. INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA AULA 13		
19.00-20.00	266005. INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2) AULA 2A		266006. NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE. DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1) AULA 13		