



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria (30 de junio al 12 julio 2025)**

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	9 julio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	30 junio	10.00-12.00 h.	Aula 1
103603	Filosofía del cine	11 julio	12.30-14.30 h.	Aula 9
103642	Historia de la música	4 julio	12.30-14.30 h.	Aula 11
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	2 julio	10.30-12.30 h.	Salón de Actos
103617	Idioma Moderno II (Francés)	2 julio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	2 julio	10.00-12.00 h.	Aula 3
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	2 julio	10.00-12.00 h.	Sala Pérez de Oliva
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	2 julio	10.00-12.00 h.	Aula 9



Segundo Curso

568002	Norma Lingüística del Español	30 junio	13.00-15.00 h.	Salón de Actos
103641	Teoría de la Literatura	4 julio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	2 julio	15.30-17.30 h.	Aula 11
568001	Comentario de textos literarios hispánicos	7 julio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	9 julio	10.00-12.00 h.	Aula 9

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	2 julio	10.00-12.00 h.	Aula 8
103657	Literatura comparada	4 julio	10.30-12.30 h.	Salón de Actos
103643	Antropología audiovisual	30 junio	10.00-12.00 h.	Aula 2A
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	11 julio	10.00-12.00 h.	Aula 9
103633	Creación multimedia	9 julio	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103661	Poscine y cultura digital	9 julio	10.00-12.00 h.	Aula 21
568003	Fundamentos jurídicos del sector audiovisual	9 julio	10.00-12.00 h.	Aula 20



Cuarto Curso

103658	Cine Español	30 junio	16.00-18.00 h.	Aula 20
103631	Teoría del guión	9 julio	18.00-20.00 h.	Aula 8
103656	El cine y su relación con las artes	4 julio	18.00-20.00 h.	Aula 6
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	11 julio	18.00-20.00 h.	Aula 2B
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	11 julio	18.00-20.00 h.	Sala Ginés de Sepúlveda
103664	El mito en la cultura digital	11 julio	18.00-20.00 h.	Aula 11