

JORGE YEREGUI

Santander, 1975.

Arquitecto. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, 2003.
Diploma de Estudios Avanzados (DEA). Universidad de Sevilla, 2010

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2011 *New Botanics*. Sala Siglo XXI, Museo provincial, Huelva.
Paisajes mínimos. PHOTOESPAÑA. Galería Magda Bellotti. Madrid.
Solo Show. Artesantander, Galería Alarcón Criado. Santander.
- 2010 *Paisajes mínimos*. Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca, Salamanca.
Comisario: Alberto Martín. (cat.)
Perturbaciones. Sobre entropía y paisaje. Kursala, Cádiz. (cat.)
Comisario: Jesús Micó (cat.)
Beyond Landscape. Facultad de Bellas Artes, Granada.
- 2009 *Sitescape*. KREA Expresión Contemporánea, Vitoria.
Sobre el Contrato natural. Galería Alarcón Criado, Sevilla.
- 2008 *N-322, km37. En el camino*. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.
Comisario: José Lebrero Stals.
- 2007 Centro José Guerrero, Granada.
- 2006 Colegio de España en París (Francia).
EFTI, Madrid.
Sede RTVA, Sevilla.
- 2005 Forum del FAD, Barcelona.
Espai Fotogràfic Can Basté, Barcelona.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2011 *Urbscapes: Espacios de hibridación*. Sala Revólver, Lisboa (Portugal)
Mostra Espanha 2011, Ministerio de Cultura de España. Comisario: Alicia Ventura.
Nuevas adquisiciones 2011, Fundación Coca-Cola. DA2, Salamanca.
Comisario: Lorena Corral
ARCO Programa Arco 40. Galería Alarcón Criado. Madrid.
Vidas múltiples. Estampa Tentaciones 2011, Madrid.
Comisario: Karin Ohlenschläger
Swab 2011. The International art fair. Galería Alarcón Criado. Barcelona.
XII Certamen bienal Unicaja de artes plásticas. Itinerante.
- 2010 *Puntos de fuga, arquitecturas posibles*. Bienal Iberoamericana de arquitectura.
Medellin (Colombia). Comisario: Oscar Roldán Alzate con Alma Ramas (FIART).
España contemporánea. Centro de la Imagen. Méjico D.F. (Méjico)
Comisarios: Alejandro Castellote y Moritz Neumuller.
La vida en ningún lugar. Matadero Madrid.
Comisario: Juan Antonio Álvarez Reyes.
Spain on the edge – Limits of a narrative conflict. Instituto Cervantes, Chicago (EEUU).
Comisario: Nacho Ruíz.
El hombre sin alternativa. Puerto de las Artes, Huelva.
Comisario: Iván de la Torre Amerighi y Juan Ramón Rodríguez.
XII Certamen bienal Unicaja de artes plásticas. Málaga.
Ozú que caló! Galería Fúcares, Almagro.
Comisario: Jesús Reina.
-

EXPOSICIONES COLECTIVAS (continúa)

- 2009 *Talent Latent. SCAN 09*. Arts Santa Mónica, Barcelona.
Comisario: Cristina Zelich. (cat.)
Photo Miami 2009. Galería Full_art, Miami (Estado Unidos).
Gioia ¿? Gioia - Fotografia spagnola contemporanea. Festival Internazionale di Roma.
Comisario: Marta Dahó.
All Inclusive. Central Slovakian Gallery, Banska Bystrica (Eslovaquia).
Comisario: Moritz Neumüller.
Ciudad y Paisaje. Fundación Emasesa, Sevilla.
Comisario: Jesús Reina.
- 2008 *8.1 Distorsiones. Documentos. Naderías y Relatos*. CAAM, Las Palmas de Gran Canaria.
Comisarios: Alicia Murría, Néstor Torrens, Gopi Sadarangani (cat.)
Photo Miami 2008. Galería Full_art, Miami (Estados Unidos). (cat.)
All Inclusive. Dom Fotografie, Lyptovski Mikulas (Eslovaquia).
Comisario: Moritz Neumüller.
ARCO 08. Stand Junta de Andalucía.
All Inclusive. Pingyao International Photography Festival, Pingyao (China).
Comisario: Moritz Neumüller.
Zoom City. Galería Full_art, Sevilla.
OFE 08. Otoño fotográfico en Extremadura, Badajoz. (cat.)
FotoRuta. SF08, Festival SevillaFoto, 2008
XXIX Certamen Nacional de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera. (cat.)
Al-Liquindoi Expone, Festival de Fotografía, Cádiz.
- 2007 *Repertoires fotográficos de Andalucía. Atributos Urbanos 07*.
Instituto Cervantes, Pekín (China). Comisario: José Lebrero Stals. (cat.)
Getxophoto 07, Getxo, Vizcaya.
Comisario: Alejandro Castellote. (cat.)
All Inclusive. Lodz Art Center, Lodz (Polonia).
Comisario: Moritz Neumüller. (cat.)
Arquitectura: Lenguajes Filmicos, Sevilla.
- 2006 *Import-Export. FOTO 30*, Ciudad de Guatemala (Guatemala).
Descubrimientos 06. Photoespaña. Matadero Madrid.

BECAS Y PREMIOS

- 2011 Residencia en la Academia de España en Roma. Ministerio de Asuntos Exteriores.
Instantes del paisaje 2011. Proyecto seleccionado. CDAN, Huesca.
- 2010 Residencia en el Colegio de España en París. Ministerio de Cultura de España.
Obra seleccionada XII Certamen bional Unicaja de Artes Plásticas.
Obra seleccionada 12 Certamen internacional de Artes Plásticas CEC.
- 2009 Beca KREA Expresión Contemporánea. Caja Vital Kutxa.
- 2008 *Iniciarte 08*. Ayudas a la creación artística. Junta de Andalucía.
Beca Daniel Vázquez Díaz. Diputación de Huelva.
- 2006 *Iniciarte 06*. Ayudas a la creación artística. Junta de Andalucía.
Proyecto seleccionado Ayuntamiento de Tomares, Sevilla.
- 2005 Certamen de Fotografía, Instituto Andaluz de Juventud.
- 2004 Primer premio y beca 8.º Fórum Fotográfico Can Basté.
Proyecto seleccionado, Diputación de Granada.
Finalista, Certamen de Fotografía, Instituto Andaluz de Juventud.
-

INVESTIGACIÓN

- 2010-2011 Profesor asociado. Departamento de expresión gráfica.
Escuela de Arquitectura de Málaga.
- 2011 *Fotografía de autor*. Taller. Curso de Experto Universitario en Fotoperiodismo y Fotografía documental. Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla.
- 2010 *Beyond Landscape*. Conferencia.
Ciclo NOON. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.
- 2006-2009 NEUTRA. Redactor y fotógrafo.
Publicación especializada en arquitectura.
Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla.
- 2008-2009 *Sobre capital y territorio II*. Equipo de investigación.
Universidad Internacional de Andalucía.
- 2008 *N-322, km37. En el camino*. Proyecto específico.
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
La intromisión del visitante. Conferencia.
Cursos de verano: *Aventuras domésticas, arquitectura y experiencias sobre la casa*.
Universidad de Granada - Centro Mediterráneo.
- 2006 *Atributos Urbanos 06*.
Equipo de investigación Bahía de Cádiz.
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.
Ciudad Dispersa. Director.
Encuentro sobre modelos actuales de crecimiento suburbano.
RTVA (Radio Televisión Andalucía).
- 2004 *MoMo. Arquitectura del Movimiento Moderno en la provincia de Cádiz*. Publicación.
Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz.

PUBLICACIONES

- Paisajes mínimos*. KREA Expresión Contemporánea / Universidad de Salamanca,
Salamanca, 2010. ISBN: 978-84-7800-198-9
- Perturbaciones. Sobre entropía y paisaje*. Cuadernos de la Kursala, Universidad de Cádiz.
Cádiz, 2010. Dept. legal: J-1144-2010
- New Botanics..* Diputación de Huelva.
Huelva, 2011. Dept. legal: M-37398-2011

COLECCIONES

- Ministerio de Cultura de España.
Fundación Coca-Cola.
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.
Universidad de Salamanca.
Colección DKV.
Fundación CajaSol.
Iniciarte. Junta de Andalucía.
Universidad de Cádiz.
Diputación de Huelva.
Colegio de España en París.
Ayuntamiento de Utrera.